

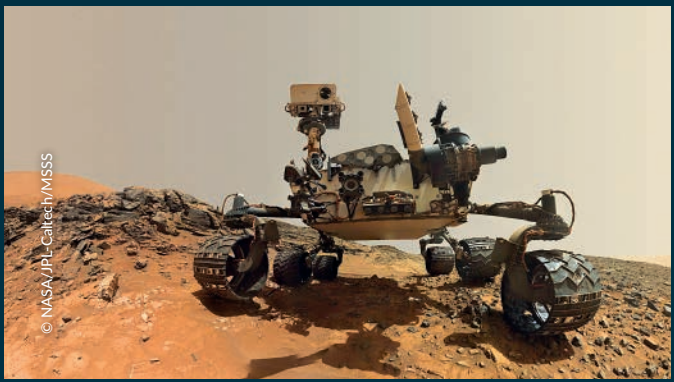


© Mars Express - ESA/DLR/FU Berlin

“È una bella cosa riscoprire la meraviglia” disse il filosofo.
 “L’astronautica ci ha fatto tornare tutti bambini.”

RAY BRADBURY
 Cronache marziane/ *The Martian Chronicles*

*“It is good to renew one’s wonder, said the philosopher.
 Space travel has again made children of us all.”*



© NASA/JPL-Caltech/MSSS

© Viv&Partners

Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci
 Via San Vittore 21 - 20123 Milano

Orario/ Opening hours
 martedì - venerdì 9.30-17 | sabato e festivi 9.30-18.30
 Tuesday - Friday 9.30 a.m.-5 p.m. | Saturday and holidays 9.30 a.m.-6.30 p.m.

Biglietti d’ingresso/ Tickets
 Intero 10,00 € | Ridotto 7,50 € bambini e giovani da 3 a 26 anni; persone oltre i 65 anni; gruppi di almeno 10 persone; docenti.
 Full price 10,00 € | Concessions 7,50 € children, kids and visitors aged 3 to 26 years; adults over 65 years; groups of minimum 10 people; teachers.

Ingresso gratuito/ Free
 Bambini sotto i 3 anni; visitatori disabili e accompagnatore.
 Children under 3 years; disabled visitors with an accompanying person.

Biglietti online/ Tickets online
www.museoscienza.org

Un progetto di/ A project of



MUSEO NAZIONALE SCIENZA E TECNOLOGIA LEONARDO DA VINCI



MATERA 2019
 CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA

In collaborazione con/ In collaboration with



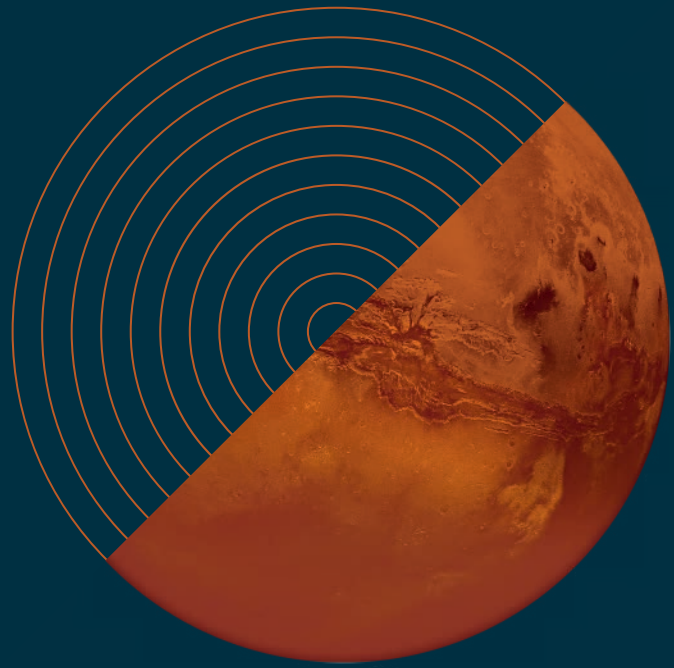
Partner/ Partners



Media Partner/ Media Partners



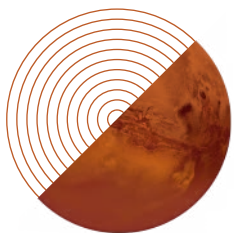
MUSEO NAZIONALE SCIENZA E TECNOLOGIA LEONARDO DA VINCI



martedì

incontri ravvicinati con il pianeta rosso
 close encounters with the red planet

09.02.2018
 03.06.2018

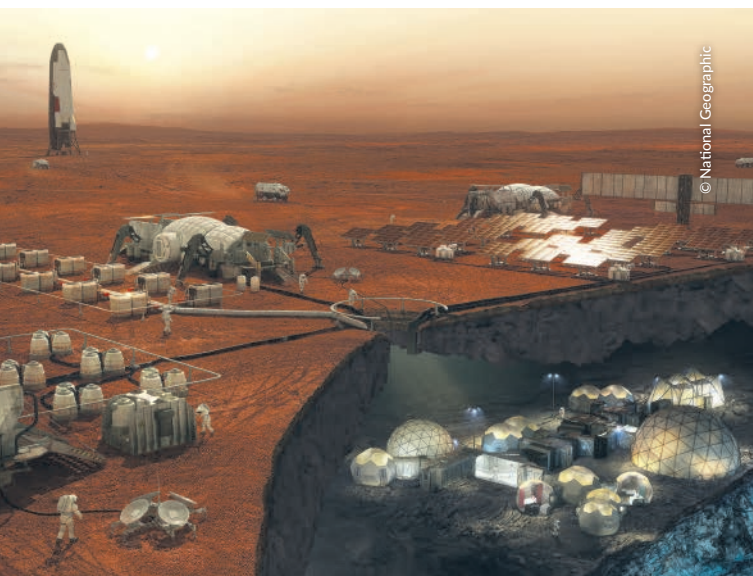


martè

incontri ravvicinati con il pianeta rosso
close encounters with the red planet

La mostra vuole raccontare al grande pubblico la storia dell'esplorazione di Marte e l'importante contributo italiano a questa avventura. Dopo un richiamo alla figura mitologica del dio Marte, un'introduzione dedicata alle prime osservazioni dei canali di Giovanni Schiaparelli e alla grande produzione di letteratura fantascientifica, il percorso espositivo passa a illustrare lo stato della conoscenza che oggi abbiamo di Marte, attraverso i dati e le immagini che la più avanzata tecnologia spaziale ha permesso di acquisire: dalle prime 'storiche' immagini delle sonde Viking fino alla sonda europea Mars Express, ai rover americani Curiosity e Opportunity e alla sonda americana Mars Reconnaissance Orbiter.

The exhibition intends to recount to the general public the history of Mars exploration and the important Italian contributions in this adventure. After a reference to the mythological figure of the god Mars, an introduction dedicated to the early observations of the canals by Giovanni Schiaparelli and to the large production of science fiction, the exhibition journey goes on to illustrate the current state of knowledge we have on Mars via the data and images provided by the most advanced space technology: from the first "historic" images from the Viking probes through to the European Mars Express probe, the American Curiosity and Opportunity rovers, and the American Mars Reconnaissance Orbiter.



© National Geographic

La ricca galleria di immagini consente al visitatore un "incontro ravvicinato" con il tormentato e affascinante paesaggio marziano, con i suoi profondi canyon, le distese di dune, gli altissimi vulcani, le pianure sconfinite, e le preziose tracce di acqua scoperte di recente. La mostra vuole essere anche un omaggio al programma europeo ExoMars, realizzato con un importante contributo italiano, il cui obiettivo è una conoscenza approfondita del Pianeta Rosso, con in prospettiva la sua colonizzazione. Infine uno sguardo su quello che potrebbe riservare il prossimo futuro con una spettacolare e immersiva video-installazione, ispirata alle immagini della nuova serie televisiva MARS firmata da Ron Howard.

La mostra è promossa dall'Agenzia Spaziale Italiana - ASI, Ministero dei beni e delle attività Culturali e del Turismo (MIBACT) - Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci e Fondazione Matera Basilicata 2019, in collaborazione con l'Agenzia Spaziale Europea, INAF, Leonardo, Thales Alenia Space Italia e National Geographic.



© HiRISE - Mars Reconnaissance Orbiter
NASA/JPL/University of Arizona

The extensive gallery of images allows visitors to have their own "close encounter" with the tormented and fascinating Martian landscape, with its deep canyons, expanses of dunes, towering volcanoes, endless plains and the precious newly-discovered traces of water.

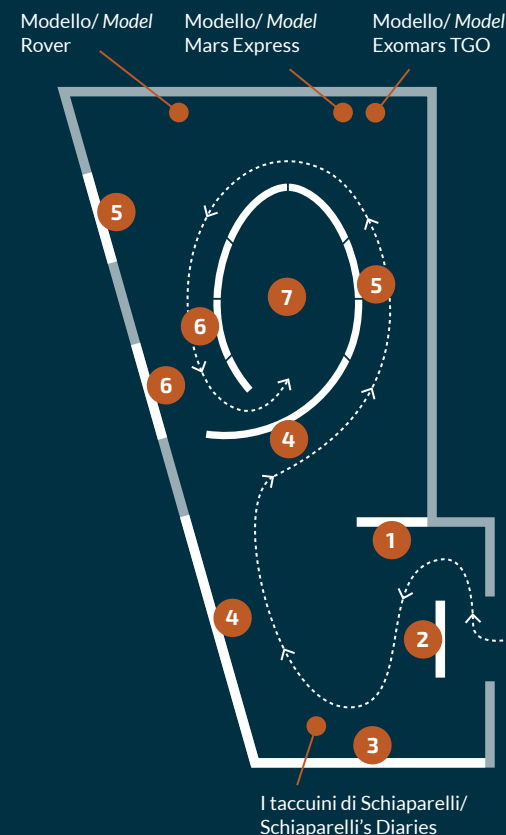
The exhibition is also a tribute to the European ExoMars programme, established with an important Italian contribution, whose objective is obtaining a thorough understanding of the Red Planet, with a perspective to its colonisation.

Finally is a look at what the future might hold through a spectacular and immersive video installation, inspired by images from the new television series MARS, by Ron Howard.

This exhibition is sponsored by the Italian Space Agency (ASI), the Minister of Cultural Heritage and Activities and Tourism (MIBACT) - Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci and Fondazione Matera Basilicata 2019, in collaboration with the European Space Agency, INAF, Leonardo, Thales Alenia Space Italia and National Geographic.

Il percorso espositivo

1. Numeri da un altro pianeta
2. Il mito di Marte
3. Il telescopio e i canali di Schiaparelli
4. Marte nella fantascienza
5. Arrivano le sonde spaziali a svelare i misteri di Marte
6. Colonizzare Marte
7. Video installazione immersiva



The exhibition journey

1. Numbers from another planet
2. Mars - The myth
3. The telescope and the Schiaparelli canals
4. Mars in fiction
5. Space probes discover Mars' mysteries
6. Mars colonization
7. Immersive video installation